

Curriculum Vitae

Arnt-Christian Rist Isaksen

03. januar 1989

arnt.isaksen@gmail.com

909 32 942

--- Erfaring ---

UX-designer (Freelance)

april 2016 - mars 2017 (11 måneder)

Arbeid for UX Lab AS og Monolake

UX-designer i UX Lab AS

mars 2015 - mai 2016 (1 år 3 måneder)

UX Lab er et brukersentrisk byrå, med en hurtig og teknologiavhengig tilnærming til produktutvikling. De samler inn data, analyserer og designer testbare prototyper for viktige problemstillinger.

Sommervikar, Fagkonsulent IT-Drift i Norsk Test as

juni 2014 - august 2014 (3 måneder)

Kontorarbeid, kundebehandling og leder av brukervennlighetsprosjekt.

Tilkallingsvikar på Vahl Skole

oktober 2011 - mai 2012 (8 måneder)

Vikar med timer i 1. - 7.-klasse.

Medarbeider hos 7-Eleven Egertorget

juni 2009 - juni 2010 (1 år 1 måneder)

Web-ansvarlig i Operasjon Dagsverk

desember 2007 - desember 2008 (1 år 1 måneder)

Ansvarlig for nettside, support og digitale hjelpemidler. Delaktig i utviklingen av konsept og formen til den nasjonale kampanjen i 2008.

Resepsjonist hos Trim Kirkenes

januar 2005 - januar 2008 (3 år 1 måneder)

Ansvar for kundebehandling, rengjøring, IT og noe økonomi.

--- Utdanning ---

Universitetet i Oslo (UiO)

Bachelorgrad,

Informatikk: Design, Bruk og Interaksjon, 2012 - 2015

- Aktiviteter og foreninger: Start UiO

Universitetet i Oslo (UiO)

Årsenhet,

Matematikk og programmering, 2010 - 2011

Universitetet i Oslo (UiO)

Ex.phil, 2009 - 2009

Kirkenes Videregående skole

Allmennfagelig utdanning 2005 - 2008

- Fagspesialisering: Matematikk, fysikk og kjemi
- Aktiviteter og foreninger: Operasjon Dagsverk

--- Erfaring fra frivillig arbeid ---

Sekretær i Start UiO

januar 2015 - juni 2016 (1 år 6 måneder)

En studentorganisasjon som jobber for at samtlige studenter fra UiO skal se på det å starte for seg selv som en realistisk og mulig karrierevei når de er ferdig utdannet.

Gjennom mitt virke som sekretær har jeg vært med på å implementert et fundament av kommunikasjon- og samarbeidsverktøy. Samt sørget for at organisasjonen har klare prosesser for å håndtere videre aktivitet og vekst.

Medlem av Start UiO

august 2014 - desember 2014 (6 måneder)

En studentorganisasjon som jobber for at samtlige studenter fra UiO skal se på det å starte for seg selv som en realistisk og mulig karrierevei når de er ferdig utdannet.

Sekretær i Operasjon Grenseløs

november 2011 - august 2012 (9 måneder)

Organisatorisk, web- og økonomisk ansvar ved gjennomføringen av Operasjon Grenseløs i Norge. En festival for feiring av frivillighet blant ungdom i Norge og Danmark.

Tolk i Operasjon Dagsverk

oktober 2009 - oktober 2009 (1 måned)

Engelsk til norsk-tolk og liaison mellom Operasjon Dagsverk og besøkende gjest.

Leder av OD Finnmark i Operasjon Dagsverk

mars 2007 - mars 2008 (1 år)

Medlem av OD Finnmark i Operasjon Dagsverk

august 2005 - mars 2007 (1 år og 7 måneder)

--- Språk ---

Norsk: (Morsmål eller tospråklig kompetanse)

Engelsk: (Komplett profesjonell kompetanse)

--- Prosjekter ---

Utvikling av bedriftsidentitet, logo og nettside for oppstartsbedrift

april 2016 til august 2016 (5 måneder)

Arbeid med konsept for oppstartsselskap innenfor fasadearbeid og inspeksjon av installasjoner på norsk sokkel.

Interaksjonsdesign- og konseptprosjekt for DNB

april 2016 til mai 2016 (1 måned)

Arbeid med redesign av konseptforslag til mobilapplikasjon for DNB.

Brukervennlighetsprosjekt

juni 2014 til august 2014 (3 måneder)

Prosjekt for å øke brukervennligheten av nettportal til bruk i finansnæringen.

Nettside til EgenProjekten

mars 2014 til april 2014 (2 måneder)

Oppsett av nettside, og billettreservasjons-funksjonalitet, for andreaars-elever ved skuerspillerutdanningen på Högskolan för Scen och Musik i Göteborg.

Operasjon Grenseløs

november 2011 til august 2012 (10 måneder)

Et samarbeid mellom Operasjon Dagsverk i Danmark og Norge, støttet av Roskildefestivalen. Et mini- festival-konsept, utviklet og arrangert av ungdom fra begge landene. Med arrangementer i både Oslo og København fikk hundrevis av ungdommer anledning til å oppleve både kjente nasjonale, og nye lokale, artister, samt benytte seg av de tilrettelagte aktivitetstilbudene.